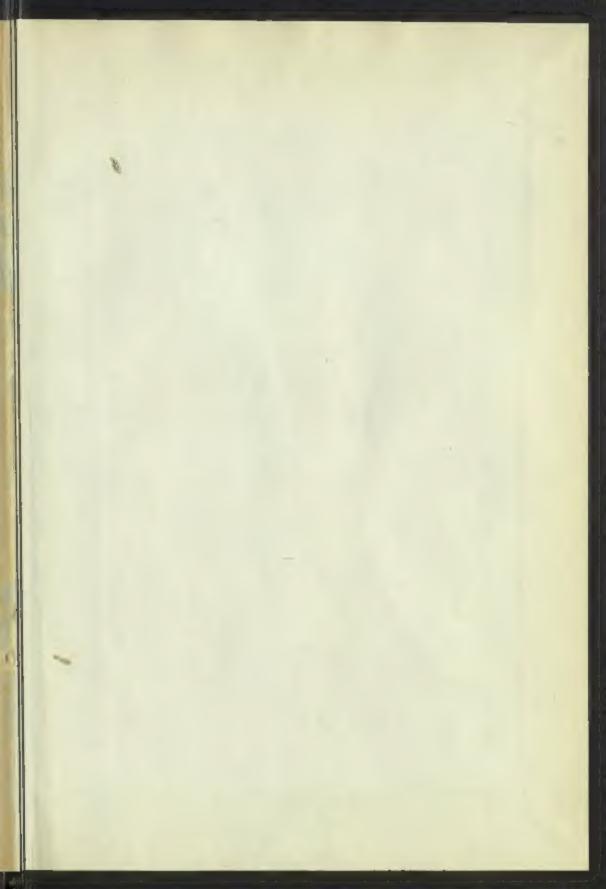


AMARIAN.

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT

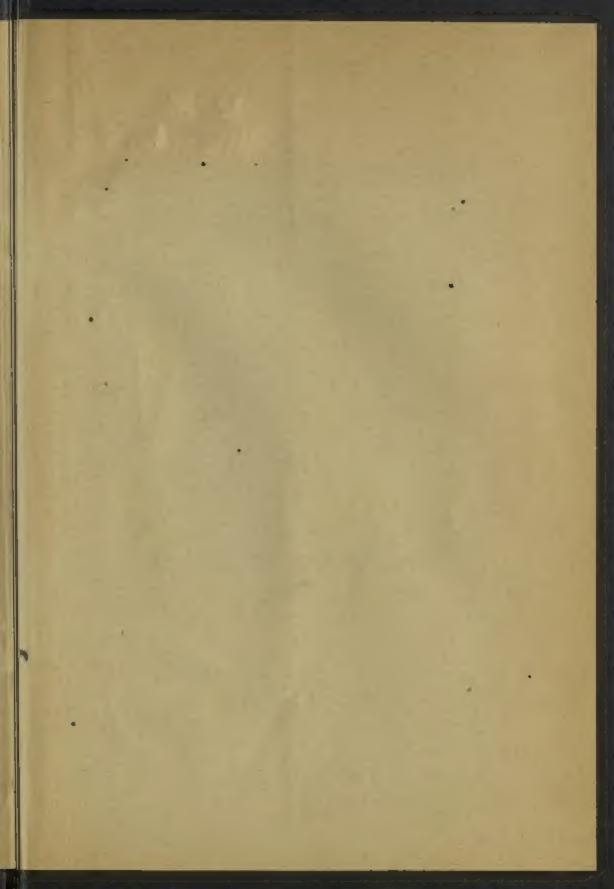


A.U.S. LIBRARY



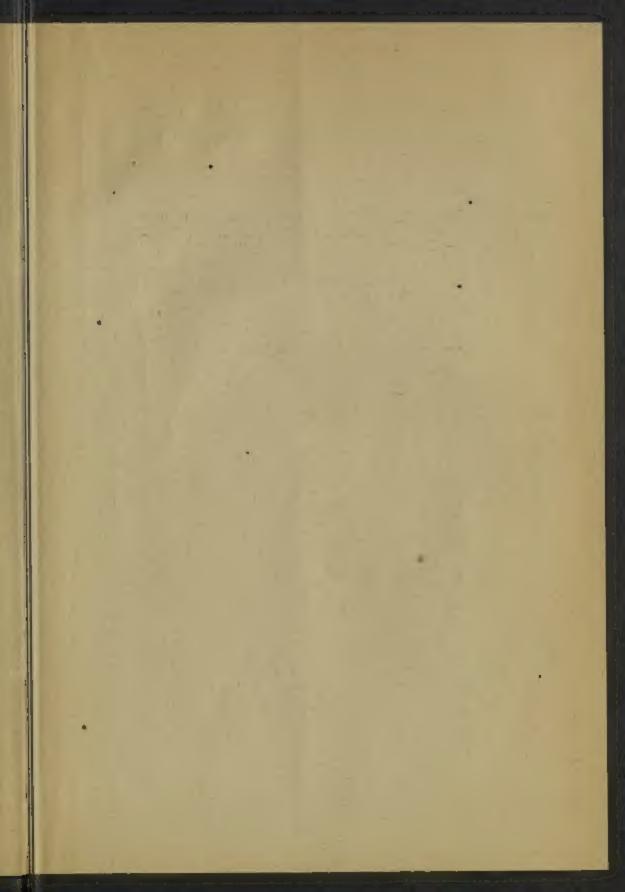
832.73 Haylidmi A







الملكة ميراخت بريشة جودج يولس خودي



# مقسندنة لسِعَيث رجعل

كلام على القدر . لغز الشرق الابدي ( وحبث للعب بذاته قصل ولا ابهي!) . كف تكن تصوره الا في اطار من قبلة البحر . ذي النداء السحري الذي يشيل معاً بقلبك وبكرة الارض ؟!

أثرى ، أذَنَ ، لروعته البحرية ، المطلسنة بالقدر ، كان موضوع السندباد أجل ما صدَّر العرب إلى العالم؟

لقد طالما أخذت بطائفة من قبعهم الحيرة البارعة ، كعدة التقد مية في بوادر لمسر مكن الانتمام بها لاحداث مهضة لا بقف بوجهما حتى المعتقد، أو كلفة القامون تقبير كل أرسطو و الظرت فلم الجد أجمل من النظر في عقول الناس ! \* او - على الا "خص - حكم الملي تحقول على النساؤل : كف يسم غز أدة أو يت في القرل السابع الذبلغ هذا المبلغ من تفتيق سر الحياة في خاطرة أيقة كالشمس الم

الا انه. برغم من سطر هذه الفرائد على ذهن الدُّقب عن كنوزهم. يظل تلخيال الطريف الذي أطلع حكايات السندياد تكبه ُ خاصة بين جميع أطاب المقدرات.

تَلَكُ الْمُكَايَاتِ ؟ لسوف يُهرق في تعقبها واللهو حولها حبر" كثير.

هذا فكتور حكيم - ذو الريشة التي تضارع الازميل القلورتسي . في لغة باريس، احدى وسائلنا الى الجهور الكوني - يفتح اليوم بلغة العرب، وقد افئتن بها حديثاً . كلاماً ولا الهمق على موضوع المواضيع في الشرق . من مرفأ يشر قه بأن يدعوه بيروت ، اطلق - على بركات الربح - سفيتة السندياد , بطل القلق الذي لا يهدأ . ثم أطلقها كرد أخرى . وهكذا وهكذا حتى لنعر الحياة كلها متسلسلة في مفامرة السائح المجب .

ترى سندبادُ ، هو العقل البشري \_ جيماً تما قيه القلب \_ واليعو هو الأوّل؟

يا للا 'سئلة الا 'نيقة الي تأخذ في الالتباع لك ، كلما أوغلت في مرافقة هذا الجازون الفكري '! مرهفة هي ، كأنها غائيل من رخام تكاد \_ لوفرة ما اقتن في تحتها \_ شهوى من افار فر البرتنون على العقل . وتقدو احيانا تفاحة تقدمها لك \_ وقد عصف عاصف الربح بالبحر جماً \_ يد ملواه خرجت من اللجة تقول ؛ الجنة أكذب كذب! ما كانت الجنة في عدل ، انها وستقى في البحر .

هنا مَس فكتور حكيم أطرف وتر، وأغناه، بل قبض على الغنى نقسه أو أجاعه البه. قبله كان العزف كله على هذه الحيطان الدقيقة التي ترتجف على المود الحرفمه الى المستويات العلى، وإذا هو يندفق الى الاذن والحلق وغصص الصدر، من الحبال المشدودة على مركب عتى يقالب ً الاعصار وجال الموج. وحره رئيسه الحجري كالحدوا الما المعلم مود ملمه .

لا أبد أعلى أسر و حدد راب أو أله السعام في مدار الم العلم على أصل الما يسعر أبا لا يه على أصل الما يسعر أبا لا يه على العلم في المركل وراة ألى ولا أله المال المعلم المالا المعلم المالا المعلم المالا المعلم المالا المعلم في كان المال والمدار على والمال المعلم في كان المال به المال المعلم المالا أول على المالا المالا أول على المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا أول على المالا الم

ماد ٢ كول بيرو. بدأ كول هر به ١٠ سأحرج ثم به صبع من شعمي بالمدو و لاكسره من صامهم و الحول بدي في أيقاه اللفر بديمو الوجود دروف سي أن ما عد الماهمة بالمدرهم مديد حتى ليطلون الههم، على أنه مر ١٢ ولمد أن جالهم فيه ، رجالهم ما مهم وجهذا ، لوقاً ، الي ا

سعيد عقل

star or agin on,

الاهداء

ن حدثي لا'مي

المرمومة

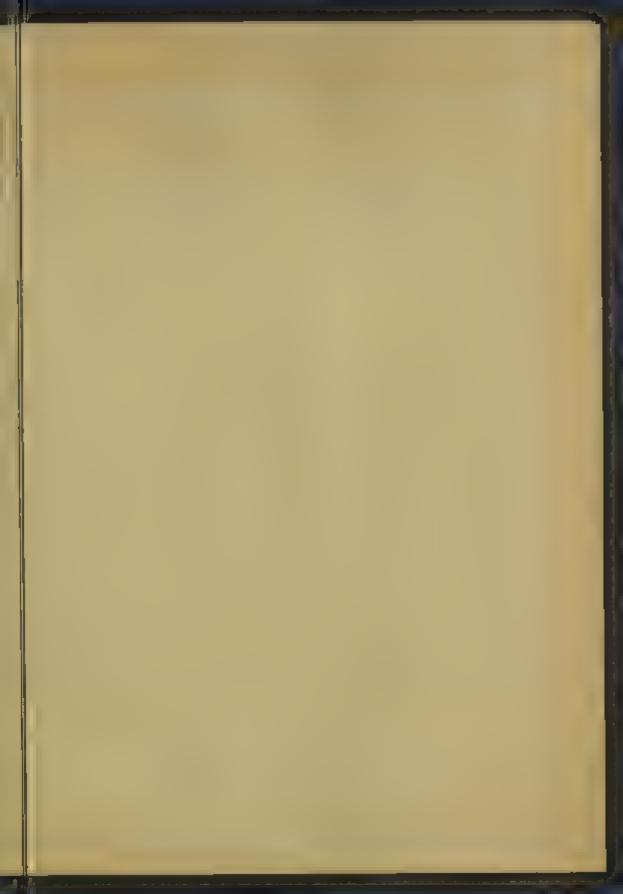
ام عبرالله

نَانَ رَسِيْم

# مَيْنَاءُ الْقِنَاكُمْ الْمُنْاءُ الْقِنَاكُمْ الْمُنْاءُ الْقِنَاكُمْ الْمُنْاءُ الْقِنَاكُمْ الْمُنْاءُ الْقِنَاكُمْ الْمُنْاءُ الْقِنَاكُمْ اللَّهُ الْمُنْاءُ ولِمُنْاءُ الْمُنْاءُ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْمُ لِلْمُنْاءُ الْمُنْاءُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ لِلْمُنِ

4

1930



#### المقدمة

دان هو المبدياد صاحب الساد الرفط لا المرفط له تمام المرفط ما الديادرين له من عيالي لان حياته كعنائي ، المراسة عن الطوار الماس

لمن الممد الذي من عمري ولم يحصل بي شيء لدكر ثم حرجب من حداثي الماده حروح منس لدى الهي من عدم لدور يمثله في رواله، ولمدأ عد دواه في حياه ، عدر التي علقت لدور حطير المله ، الأوهمو الاتمال عدد عب

یا هما مین اندر در رهیمه ادر کتها ، فیها سر کامین نصبه از رمان ، وقعا باانب عبدي حقیقه مقبوسه .

## قصة البيث المهجور

سمي الرياد الأنثر عن هن مديد ماهان بالمي بدايي في الماه مديد الماهي بالمي في الماه مديد الماهي بالمي بالمي في ا الماه مدادته للجداد من آل الماهان شهر الماجري ومن بارال علما الله في الماهان الماهان الماهان مداد الله في المراكم من الثانات بعلى بالماهم المعالم الماهان الماهان الماهان الماهان الماهان وارادة الا المها

فرحدي يوه في الماه حدى حالا به هو مرويق به في حراره على المرام المرام الدير خر فاقتسياه بعد الل تحقق لديريا ما سوى لمه له بديره من فائده ما كال يشهد الفريدين من شده و أس وهي من جها به الا بالا كول للحوف معنى ، لهم في حصل يوم مشهوده فتما لمسلمة بدول المثير حال أثم عد عراء الل و وساور بعد ما دهل كالم في سال له الملاحة ، حرفته فاعد كره وسافر بعد ما دهل كالم في سال له عنور ما به أثم بعضت حاره وورانه ولاده ، فاسر ع حدى ما شراء بات رفيقه مع بسال المحور المعدد أمه به سيمتر على الكامر بدفين ، وعش حول المثور عده ثم مال

كان و لدى لا سان تلك راه به ما مرها كابر همه ومن هو بها. « حر فات أ ساطر الا ساس ها ولا صلى ، رحم الله حدث عد اقبل على الحرف في أحر ١٠٠٠ وكات ووايته وهما وخنالا م

تم هجر هنی هد ست ساسه فیه من رطونه لحدران مدینه است است ده دو در دارد است است ده داد در دارد است دارد است در دارد است دارد اس

و سب ره مه مه المراه ما المراه و المحدى دائد و أو المحدى دائد و أو المحدى دائد و أو المحدى دائد و أو المحدوق و المحدوق و المحدوق و المحدوق ال

وما شعرت باعش عطق معمد مائد معمه مهمله ورعد فها القول و وعالجت لاشعار القائم و حرست عراء حديده حدث بمو في ما مدا معرمه و حدد - قرب في مكابا ، وهي بافله مايي شكلها لا ما حوات با فلم واب عرسه المالدو و لا يا وها هرا ما فات

حريدا

وفير بالمعفر خوها لا بي و و و مثق المعول في لا ص و إلى . وكدب عم سامي و با سام لاحراج المعمل على ميزاله اولا بالحدرة فيا المعمل وجمعت المسكشفات عن حامله الاحام لا بالله المالي الله على شبه عي، محر المدراج الالاطامات الاسابي و با حال أنا له

عبى ال يكون هذا مكان الكنز ال مير

فسب على خفه ۱۰ قمت بلاطه مدكدوجد قص برجامي اله درجاته فياذا هي تسع وارسون غردي بي دهمه مستوف عوا العرب اس مسن الي مدي عبد

الساهت عللي لأول وهملة الفتر الحمل والسمدل اللى الاسال وأدواري مصالح الوشائة المن عنوال الرساء ، والدين مدر الله اللى الدهمليم الوشعات إدا حقة ممروحة الله ما تأثية م كأن لا فقا ديراً دفعي الل عص الا الس

و تست علی صوء مصدح عدد می معد ب ۱۸۰ حد می محدد هی و فلو خ و شاك ، قدا سی لاد ص مساه و كه په معصه

ثم الفتحت المامي مقاره هائية كماره السد الحصر طهرب فيها

الله المحافظ هو الموجود والمحافظ من المدين المكافعات الماكان المواجود والمحافظ والمحافظ والمحافظ والمائل والمائل المائل المحافظ والمحافظ والمحافظ والمحافظ المحافظ والمحافظ و

1

### الرحلة الاولى

#### فطرة الطبعة

عمت بن الدعن، فاهد به الدعن، به وال الاسكنه محلف عمدهم السه الوما، وقد السطت للني ده به الكالمه آلا به مس حرف ورجاح فاحرار حمر الولا عن واقشه ما الهدها في الياما هده

عدت میں عمال مداہر را جات سی مسد عمارہ قبر حدد و کال قد عدل منصر الا فی فی حہ

وفي ، أيض مصدون احد له دوه ما بي ويد عده الم منظري قسد ادهشه، فاحاط ، حميم لماء «طارب على الحدام لملائم النساؤل ، فقلت لهما: السامه هر سامه که که یک که ما سامه و الاحدوا د و و با د دری بایده می کا به مه سام ساکهای ساکهای و مداخطه کا بی ای با به مه سام خاسع با د اداری بس به ه بی د می و گذاری د با با به شام و همای د د دری بس به ه با سام و طهر حسی سامی ده می حده سامون آن عجه ها ه با د ده سام

هم بدل و هم المحدد هم مسلم من من من من هم و تركب علم ع ب با فعرات مه داد المسلم افتحاد الله الراج المساع في علم عراده ال فعال الدرائي حتى شعرات الرهمة حديم الادراك فه اللي فعد الملفات المايان ما لأحداث الا الفات فعال أن المسر معنى إلاقله القالم الوالم في الوحود الاهم كان عداد الأهم ال

كانت رحمه طرعه خفا المدله بالمعائب ما بدائب بالدفع المالين العن الأسفال بن العن الأسفاد ، أنه المدد فالملعل التن الحور والصعور . عن الحداد والخشب واللعاس والصوب كانت فافسا علم علم من سابع النعن نحب و ده الربان المدالمات الدى خفل عدرتى لما بدا مني من تبديل الامورا، ومن حبره و النعد هني تراث الاحداد المراكمة على الاستانية بمداروال رفاقي - فعدات المهام الما الها فللسور من بهات الله ان النواسي

ومن أنم دحنني عبد المالك في حدمة تسبيه الربان هيماس وه.و \* ــــ في مسس المر لقود سفتة حديدة ، فكامت ناعاته وارشاده.

قال الوح باق و ما المداحلي الناعبد الملك هو ذلك النحرى دفي حدى وساحب الكر بدليل. أنا وال سي هذا وهم على بمرالايهم. ومن عرب الاحدة ، دلك المراسح ما ين الداح المحدها ، فك كلها هلت الرابع العلم ال بشعال الداوح . وكلها همات اعتماداً سواعد المجذفين .

و كنا نقيس سدهاس من مؤخره خرام و ارض الله معدمة سواها ، فكان كلما افترب منا دادس ، دا مه خركه عالم عالم مسجله نشابه دلال الطفل على اهله ، فقدف به قصم من للحم نشهه فكافل على اهله ، فقدف به قصم من للحم بشهه فكافل على الفويم ، حث موان. لاحمه ، والمصادق غاله من لاحمه ، والمصادق غاله من لاحمه الصرف

و مد حولات عدمة نشابه دلال بدعين في حركانه . مكن مدة في حراره العوصة من جزو الناليار حيث يعيش قوم مسن شعبنا اصلا و مه . ثم و صد طرعما الى البيريا وقطمنا القديرين في مصيق قادس بين جيين فدحين في حر عمان.

طویه خرد و هم امن شداعی، مرابهٔ حث المسلم الدولان عشاهدها و باقهامن حرب الاقدام و وحش

فدود عدد مد بدت ترمه من وحده مادو حدد في هياس فرافده مادو حدد في هياس فرافده مادو حدد في المادو من ودات ودن المادو من والمادو من وحدد في المادو من المادو م

ممل می هدار شأب عدد بد بده هی دن العدر دوسر ها لا ۱ . د مهد سود ال مصدر ، و کات وال مدهد و کارد الدهم ، و کات وال مدهد و الديده ها

ده خطور الهرامين في عالم كا يام دخا ال الداخل والسوم ميم الشاعب شمامن المحلف المسلق الأحل حمال المادي الداخل الما أيع فالمداخلات أنجه المحوام

وصهر . با هدم بنمه فها من حمام مواج بطنور لمحتفة الالواق، و لاشكاناء لاصواب و لاوصاف و بعالم مهاما كان بصقر ، ومها ماكان بدس ومها ماكان يرمرد ، ليكن

فاحد سودان برمما شاكره حسى لاشدر الواطئة، فتمكث

عمل في مكام لا سنطيع حراك فيصطر عيه و وسع في فيوض مصوية من عواد العمل والمدم هذاه ال

البرت همسه رحال المائل ماي حدم رفضون مما وشاهده الصامه من فصري مما وشاهده الصامه من فصريه ممثله فيهم وحوههم لأممه في حواله هما وعلمان مسلمهم فطع من الحاس والماسان والماس المود والراش والأماسان المدى مهم كلاما لأن وهم يا فصول ورافات وقدان فتنده ميها ويم ما طوالله والواسلة أما في صوات المدامير

وقي كل ما روك سام هر أعلى أكل ما جوم مالح. ها فعادهو مشدم ماصف فلا عظم من علم ملك إلى هر أكان صارة حد باصلام فضاح عليون مات

لا بركو مكدكم و غه بدائع كمد مديد يورد وال ممولاًم فله حات بده في ساحه بديد بديد يوال ممولاًم و افورد ماحم على تروسهم المصمع شي بده و الدال من بول أبر الاحتراق وليم مها وهدك عليم لأحر سهام بدا وعصهم والاساء الماسيم ما سير من المنفق

اخراب استنه ومعصدت الأساد الذي به الهراء الدي يوفعه الل ال دخلة منطقه السيطار علي علمات الحك عال الذي حتى علما أور الشمس وقد اختلط يالنجان المحاد المختلط بالنجان .

وعها با فعدة به بديا قد الساول قرض أسهم قد النصل بخط الحظ المعراق المرافق الم

و کا ران با عجه و حدہ محالمه می توجب شاہم کا تا کا فلم الا عرب کا مربی الا عربی الا عربی اللہ اللہ اللہ اللہ ا

أنم لاح ور شمل فاحد شامع الميز لدولياده بان الشبعة . أثم محول ب مطر عرج المسافط فهما أن لمله المواح الشاهق

و که فی شده همده عملهٔ فد قصف مسافیت ضم یلهٔ لا تحسی فصلها نظر دی و تمدیر علی ندافله فضاح همهاس ۰

ن قه قاشط به بعدیا می طویق عمری و قد اصلحا او حلیا فاحری فحری قدیم با شای ها مسلحو ق

وفال حر

- هي حرم د معداي خلاب . خالد صفيه

و متحل في حوف المعر معدد كأنه عر بدلان و سعدت سعد أو بد منصاصه و أنه علا عدال باعده لان فاعط لاجمال هائجه دفع في على وقعطه عواج منصل باعده الله معرف أنه فادف سعدت أنجله شطىء حراة في قال المعم أحل شعة شدس فلدت كذَّة وقطاء مبي طقال من معدر الاده في ودل سعده في هلائه. و دفعل على صحور الشاسي، والحري عدو فسط وانا .

تسلقه الصحورالمرتفعة وصعدنا الى المزيرة ونشقنا هو ادها المكبرين، و على ماماعين سعة در فعرب هياس الشرب و روو مي عمل حسمة الى سحرد لا حراك فها

وقمت على الأرض من همال ها دا المشهد المؤلم ، فدفعني الماده السط الى الهوض الملعاق الهالين الشاطيء حدث هما الحشاء صداءة من قالا السعام ، الصنعام بها روز فأ الصحاء، وما المادمة حتى عادت فوة الحدث فنعظم الروزق على الصعور

مسطوش ده فی حرز ه معنی عمل اسا ها و معتر حد پ افاد الشخارها الله عدال محاس ، و مناهها مراسه او مناصرها مشوهه لا أثر فيها عجادة ، ولا سبيل للميش ، اما المعادل و الاحجار الكرايمه ، فكتاره ، فيها وفره من الدوت و المنار و اكبراده و المصدر او احداد

ه اور تبك لايم الي قصاها رخل طوف كشيل و سائي مرارة

او حده ؛ څوف مه ل هدارادتا ، وقد د که اخو خ و مصل اثهرمواد ای اشاطی، سعر تجرید الصبر ، صیدا من لاسات اله که سنی تدفیما فود حدل علی صحار .

ه کان العلو النجر مرائع طلحري الواسطة الف آلفواج ماه موم علي و النجر فلسكرو من جموله الحرارة ومعادلها، كما الحوال إن الهر الفداوسط النجر الكم السجيع مناهم بشام حوص بحلف لو له من روقه النجر

ك شرب من هدم لماه ته صدد الى الصعرة تنظر الى الافق. الاخطارفيقي ان فوه احدث تا بع حرك دور ان دائمة تا بير على وحه النعر خطوطاً عربضة منو صلة الشكل حلقات

و مد اللائه يه و للاث ليال وهيية ، وكان قد نقص منا كل ژاد ، عمرت على الأترمن عية العرب سفيه كبيره، وما ب فتراما منها عتى ققدت و رئها لقوه حدث ني كاب مدمث من مددن خلاله عصوته في روزور فلاحت من وكابها لتفايه ، و فعرات السعية من عهما ففر عد كثيراً الأنها

Lay Lee us dism

فقه صفده از المسه های شد الملک بالسلامه فاخبراته عمیا فاستاه من هوای و مان حامق و فاد هایان فیاد کیدار و کاره کار می

فقاني به

ای سایا <sup>ان</sup>د می<sub>ن ش</sub>میان هداشند می دادهد <sup>ای</sup>ن بی مود لی الواص

X + 22 mg

ه در خدا شده مد فقد د ساي احدي هي و کا اين مما و قد استخت در

> هم نحمه رم همي م سام حلي علمان کاري اک ما تراند

هدف النصه ما بي عقالها تحو الحبوب الروه صف طريمها ال با تركم بحر الطلاب و دحلت العر الالنص و تحيياً نحو الشرق.

مد با كمه حاروف اوضوا من حان ساء هما عد للمث فرودي هدار أبه شيئاً من ما يد بالوقع و بالوقع و بالوقع و بالوقع الدي معادل حريره وحو هر ها فشكري و وقد من بقودتي الى الشاطيء الذي قه المدال حريره وحواله فطيرات أعرة معارة ومها فاحلت في الدهليز ، الى ال صعدات الى المسال ، فاعدت الملاصة على مكانها على بالب التشرة

کھا ہے۔ جی سی فی جانہ بیش ہونے ویڈدی سے سول سول موں دائے ہے جملہ ان عدارہ سیعت میں ہیں آئے ہ میں میں میں ایادہ میں میں اس می میں اس میں جدارہ میں میں میں ان میں میں اس

1

# الرحلة الثانية

#### المعاكسات

مکنت فی جوب ردخا من رمن شعرب وله شدق حتی عودی عدد دک ارجمهٔ المحدله ای کایا آرها فد در ها یا علی ها داشکان الساءل هی و داد موهم و صارب حدید می صدوب ایا فع و تا دد ای الشاطیء می ایوفی دی مشاهده داد ما عدیم افاعود حال آلی الت عد شمل طویل و وصراح فکری ایم

ولم محطر من با کشف علی بدهند و کار بدر عمل بده اللاطه طرق مسلمکی .

ساعام کیا اومن طارق یا میان مین او پا مداخ سعد با بدر محتاول باش

ه فهمت ال عمد بنتي ال اله فيم حال المرتب فا مدم الهم في العمد شواسط الرفيل الما في الما كي بن عام في حال الرف الرف الرف الم و دائي و سيهجم الدافان

من حدود عرس و من حدر ج عمل ، معا ه تواند ؟ من حدود عرس و من حدر ج عمل ، معا ه تواند ؟ من کلا د سندنی به این ۱۹۰۵

as so was a company

. مواريد لا يعرق محسل به لايا بدأند الصافي

هي عکيمه تني وخت اين هندو اناسارو الأخاد دالان العراماس في

و بالدم عمل مال من ماله من والدا والأمل به بدل و تحل همالله المناطقة عمل مال من منع له ماله من بدل من بدل الله كالداد وموهود الله عمل المناطقة المن منع له من المناطقة المناط

- كف لأعرف عنصر ، ت يد ( عنه )

فاحمله على عور

مولائي لسحل وهل بي مده ساب اس ا

ومن مراب ما هر آهي. را حل کار قد العير فعاله و ناصصر الماتي

ه در اس و ب محده مم کا به در سال می جوال می سیدی الممالای و علی در طامل سیمکه و ها آو چی و و با بر می یی به و هی با در موالامو بر افراها از مرحمه مصادر سی ساعی هم به در می در های در شد کا

و شار بی مفله جامد این از با دها می دی وی

ه على و دري من من من من الله من الله

حدد در بعد لا بص حريده مي سور ده مي شرعي مي مي مي مدهمت المحلمات باتحاء سور المعلمات بالمحاء حدد در بعد لا بص حي حريدي المعلمات باتحاء حوب المعلم و در بعد المعلم و در بعد المعلم و ال

م ده د د به د حول ام رحول این اصحور ، وه دویی لی این دهد د این حالت ده این همای ماین دهم و الطبود ا د د دی است داده د حل این امن سکاف دائم دخلی این است امان

على ماه ما يواد والعمل اليواد والعام يعوب المدت بالمحلفة على يوشد المداه الماك الحديد الماح والمساء والأمام ال

وله سدل حرب درس درس درس درس درس درس درس المعلم الم

ه ماره دادی دات را دیده که موت محمد ۱ فاد شخاصت می حاله اداده دارگ ب اشار اید به بخاره ها اید دیگیم این نف علی باش کارگوامی

ه اکن با بن موت و حدی

ال العمام حرب المراس ما بي المدن البالد المعلم الى شقى اصرائق العالم الرفضا على من هده العرام احد من سلما الله الدامي العاقبوا على احاكم افتد مان المهم الاله في السام احدة

بالمرادا مدفهم كارمي

سه الها مع مع و المراك الما الما الما المراك المرا

- E - A A | 3 -

ALL . . . . AND .

فلت الموات

فين المعالم

Charles Comme

ه د کی حسن ۱ مه

المحدودي به المراهمة في بين هياو ماله المالية الي المراب هر وهال كان المن العالي القيم وهاك المسلق العدلا أن بالمال المالية التي بالمن

40.0

های در ۱۰ میلی ۱۰ میلی ۱۰ میلی ۱۰ میلی ایران ۱۵ میلی ۱۰ میلی ۱۰ میلی ایران ای

\_ 9,24

Commence of the second of the

دخان بی های منطقه از ما دو ما با استفی داده هوی ها اگری کاک خدا بدا خدماد ۱۹۹۹ در بیان دعی خیره موفیه فرفعت سفی فوق این جانب

عالي النبي الماء المعرب مدؤم معير ما أون ليؤثره الأنفا

المحال في مه وهد ومن المحال المحال

الماح المنطق

a series again in the late

ه استعد القبدي في ماسي محالة الحد العاقية فعال

سالوفه وهوامي الأفوادا

السب بي سيكم الدين عليه بيد ير في مي حدد جري و في المياه ي. . حد هذه الدين العدد \* « فرمال فيه له كال فيد حداً « رفاقه القار من التي له مريد الدين » فيجيد مراوط حدد المياه رداله بي حسيم معامله . العلم و هم هملي محول به الامليان و حري المحال به حرول الماليان با الماليان با الماليان با الماليان با الماليان المحال الماليان با المالي

## الرحلة الثالثة

#### العرامد المعقولا

و دو منصف من العجل بال وهمة و فحله المعلمات أو الحمال المال من المالية و المالية الما

عد ما ده ال ما وي المول باها ما و مرض بعد في جاني حدلاً بها ماه العد العداد و المام لا لامول فلدت هي

عد با عراق

و حد حملے من فی سرک الد عدالا باطابی عدادی الد فکات الامواج تقدفتا در و ۱۸ فید دان مکا الد دامد موجه بقوة هائلة ، فتعصد براکر سی معاد فال عدام ما سدای در عال من المسادی

السعادا في العلى العرب المسترد (۱۹۰۰ منس السعاد ) المعلى العه محبوله (۱۹۰ مارس سنجا من ۱۹۰۱ من الد

فاحدل عمل شرات سولاد و المعلم و فهرات فلمي و كال

رو مه مان دون دون حل المنطاب الشاط كله و حلات این ۱۶ م م م دون ام علی شاد داده

J +

میرفت می مود هم ای حد الله می مصرر و میائر، فیجدت حیوات هم دا احد ای فی حالا می الله ما ۱۸

رج و های به من سازه خد که محمد و بکهه مع خراف ام با بی ده آم ایمان ده بی عمد مهده دیمو عداش ه مدارات فضا از این دین داخل ده با در مستقبل قدمی محمدون

روب من کال کی اللہ کی اور میں کا ۱۰ فی ہمدو کا ، وحل على شبيخ و في الحوالي المامة وو المام المام والاستمال معن ي في م شهري ar in a second of the contraction من کلز در که عال ۱۰ سی ۱۰ ما در 4 . 3 - 5 2-الموال هالد المني من الكا مولد ما ما الدافية طعميا فيرهين شيخ دو والمرادات عمده حديد المراد والمراد عد المعادد was in a man of the same as an expension فعصس في ووي ن المام من شاخ حدود الأن و در الله المام المام and the second of the second of the second ود المهن حدال شيه راي د د د د د د د د د اليواني المرازية الأسن المام المنا في العواس

فشم ن فور به فا دفيني جيوان الرامي سباء في فلحيان . وفالتي سنج يا مراجع معم فيه بند د كابيه ما ويا بنده فعصفات ولا من من الله من اله من الله من الله

\_ \* \* A

و يوسي الي الراه وعلامات الدام و والدام على الحمال

معد الله معد الله معد معلى مالح معر م معرف علام معمد معر الله الله معرف ا

سال حلى سال مى المال مى هده سود دروه روسسا ى عود مرده و مارد مى المال عود مارد مى المال المال و المال و المال و المال و المال المال

20

عد شعرال مستم مال آنه معال مدر عدل ، واذا بإنقاس فراه
 عد الله من من من من من من من الله الناعمة تمدس في بدي

القديلاني

ما الأخراط المحل أن حقط لما أكام المحمد لما المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد الم المحمد ال

ره دوه دادی در در دادی کر معرف این غیر دادی در دادی د

مدفر می را افریق مود در محسن و فیسه و موری به و فی حد این و میدوفر است. در این فی این افرید و فیست و فیست و فیست

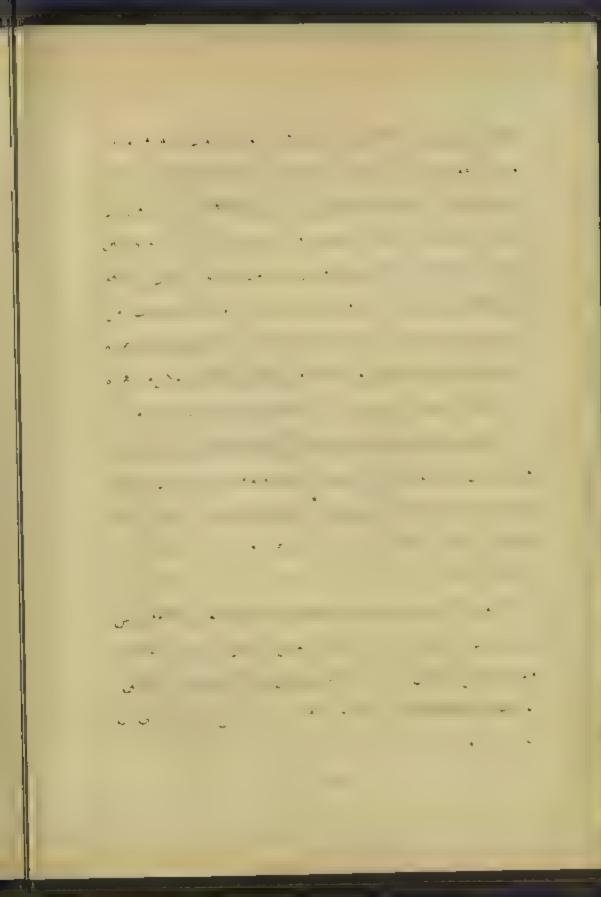
ا معنی سهر استان در استان استان در استان است

# الرحلة الرابعة

#### الأو الاساطر

عين و مديده و المستدين و The second of the second of the second 4 42 24 4 4 4 to the second of the second . . . . . . . . . . . . . . . . . . A SECTION ASSESSMENT the state of the s 44. - - 5 -- 19 at a transfer of the second of the second 12 t 14x Service of the servic and a second of the second of the second of the second of the second

عشید من دهش سده مد و حصل از هم از ده سرد من از هم از ده من از دا ده من از ده من از



the first that the same of the 4 2 4 A CAT TALL AND ALL and the second of the second was a second of the same are a la la . . . . . , , , , -ے ہے جہ د می فالإفضاء وفران فيها المانيان بال . E 2.1

الداکه میل دیرای می شکار دایعه اوکل در شکل ای صوده الحدا دار علی کا محمد داش دک خرا دانجهاد

داه هد المساد وهن موليد صحه حروب و لالدمير ا ه الله من الله يا لا الله شحى على لا ص هال وسيمت الدمة حد إليمس عاد هدم الله الله ال

هد هما عداد کو به شر دا هما مداد کو به شر دا هما مداد علی در ماهی به مداد می به مداد می

. . . . . .



## الرحلة الخأمسة

### مزيرة الاعماق

ليجاز ال الحامل الأخوا المال مه الخي عی ۱۰ می ۱۰ م م ۱۰ م می ۱۰ م کش را با این Show a share and a second of the second of the ه کا بال ۱ کا با ساز ۱۶ کی سه د دی د ب كالما والاستخار من المن المهام ما أماد ساله وعدات

ه أ دد من وم كأ بي لا . حمه وسال

and what he was a soul as

د من هي و تموي فاره هذه اي سکرهند . هي منشونه الداهل اي عامد عات لا مکن من الداه کلامت " مانيء ان الدامل الدا الدلا من کارمه "

ا در قبله المعلق المعالى المالي المالي المالي الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات ا الماليات الماليات

وها قاب الهي من يا مه السطحة و كن الهيدها في من من الدلت قالر و الشخص مليان الن هي الدب على الدالم الدبية المالية الن همام افي هدد يا فه العمارة العلمين عالجات اهدادة الدمود الدالم

جمعات ماف لاحال فلندن في الأهلام الى عبد الله المافي الذي فالألا القواص

وهما على صدقتى صددالان لازمه كانب و بد عرجت الا سهد صور على سابق سقادهم بالنبي فقدت صوري

ود ع سي في الم

ساله مخلوب البي الأحمال معشماته فمراء

اصل څه لی هیې . . . . . کو خه ه ي بی هم ل ۱۹۸۹ ی شاکو پيائمالره ناس

دخان دان الله سرامي و با أبل قار النا في الحالد الن الله له محمله وعد أنع في عرفان في لا ص البحل الفليت الفرارة الفلسي

م قيمر معن هن المؤخم م كارو من المعبود الى الله المعالي في المال المال

الراب على المراب ا

معالجته الاطاء والى الاحصر أن مستح والله هذا المحدد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المستحدد الاطاء والى الله حصر أن مستحدد الله مستحدد المستحدد ال

ما المراجع الما الما الما الما المسلم الما المراجع الموادية المراجع ا

ل تحییل کے سید اس بھی انہائی اللہ الأحم کے لگا ہے جات اللہ

وهدعضت إلاياوفان

ما هذا محول با مطرب السوك أنا خربي تسط ، راكس بن قبل عن كر مي نديلا ، أنهراً بي و لامعره مرابعة المدك ) منكت وقدت نصي

السي أن تظهر الحقيقة عبدة النوايا أي الد

وسده كرمي هم من في سده فوصعولي باحس مكارب وحصصوبي باشهى صده ، فل وصد بن حرير آبه مد ان قطعه لمديرين وفحانا اللي بحر عليات ، والني منط ها الأن المحر كان قد عمر اطرافها فمرفت وحسمت الحت الأموال الله ما والمها سوى أنه هائه كموهة الكان منه بالأسوارة لحامل كه وت المدمة ، وحد على والمراتها المدادة فرحانه اللاون الله ما هد المداري المازقة تحت منطع البحل .

ور دب هده لاه سرع الصيعية من مهارة اهل اجريره ، قدوا من لاعم تى بن لا على فصور وقالاعا شاهقة وابراحاً مكللة غنارات ساطمة مور ، شكن مصه اهمالي الجزيرة من سيطره على منصفه عنده . همر صوب على السعن المارة بهما القرامات الحسمة ، وتتعاطول الصند و عرصه واستعراج الملح .

كانت خريرة محاطه بحواجز حصينة وشبه مرتفعات صغرية تنفذ الى ميناه مدحله صيق

و کال موسط می به هیکل شاهن دو عمده سطح اسها، ک به ترید

مسدند آب را الماسد له رح را سرا بال و رامی با المواهد بر عام وجود را فال حمی احال الراح الله علی الحظام من شبهی المام الراح الراح الراح المام الحل المام شاهد المام الحل الله المام المام

على الماري على الماري على الماري على الماري على الماري الله والماري الله الماري الله الماري الله الماري الله ا الأن محاري وماري الماري ال

دخورو اید به ۱۹۰۱ و مطی کا با با و مدای و سعه لا ب اجماع مسایا مامی استوان امامای متمارهای در مان او مداها می منظر ایا این مصلمه این بدای از باید استانیه و اشامه در داد از افراد استارد

ی فی به این بداد و اماند دیگر می هاند او و طبول اینجر و حوالا و بدار با می دیجا او حاج عراض فیها می محتف ایو اع الاستاک بی مان صافحافی و فقه

وقد شعب بشان م کروس محمد عند مد حدث برانها المت کالاشتاج فلم ال صاب المعاد

حسني سک بر له وحسب لامه د و بنه على تميله الاحاط بناه الورج راب و بداه اين او کار عوم

ځاني سات

محل ماه سوق ها ما بالاندومان في حرارة الما عال عال الطالب مديو الرف على المدورة الراز المصول المعراجات لأمه ها المه ما حالت الانجام الأمه ها المعارفان العراف والتي ما هم الانجام الا

لا می کاب درجی سمال حدی و حالان جو به می لا نو فی مراحمی افکاب کام در و پار ملامه سایعد ای اندر و او مداد ادرت می حافی و شاری و فال سال

سما هدا یا ستدامی است داد سره با به شمه آس یا باب هدا الحصرانی؟ هدا الحصرانی؟

و دن ماه بلغگه سر ادی دن به سد به آس ۱۲ مه بلغلول، فعد بلی شر جد آ مالد ای عالی آن ماج باخشته فدان

ما مده من منه على لاستدر من من من الله عرب من هده ده هن المحل المعاد ده من المناه على المناه وعن ا

ر املان که سیدی ۱ می معلق است به مان می کف عوب من ایمان ۱

ألم في علي على على حليا على

مه ۱ ۱ مه ما المعادي الحداد الما ما ما في كال ما ما العرفي المولي المول

المحلق حدد ادات دم مربه السائم ال أن المال المال المال وهي **وراق** على Ale من الحال مال المال المال

الم المالية الم

الد الدي توليم الله و الدي الدين الله المعطور الدين المال المحصل المالية المالية المحلف المالية المحلف الم

کا ب این کال ساخ این حروحی و بدی بی عدم دفید استان بود افتدات با بادهای از مناسلای بهی هراب می حروزه ، ا وی کی ایس جماد محمد میں ایا ہواں مواد اور المواد آلا و مرایاں و معمد ان انداز معمد میں تامید میں انداز ماہ ان

في منعي المناوح معالم خوف د المنوي ال عمد وعدها فد المناسكي في حل فا ب

- د فسي ۱۰ دو د کي ۱۶ د کي ۱۶ د کي ای

فيد ني ه

الله ه مي د د و دوه د د دهر کردن د در دهر من حده که د فستني داد که او که

هي عدل د هد الادمال د يو م في سه لا يه وي يعني

طهرني مداناه

ب من خراره لانجاق صعدت أومن لاعمار تخلصت الصلامي عجب عجاب

## الرحلة السادسة

#### يلاو العرر

me on an - and out or o man or o do i

و میں یا صاحب الاستان کے میں میں جی میں میں میں مود اللہ میں و اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ ا

حرائد، آی جال ای حد ال مهی اما جی دات می وجر ه

نائية مه خوال له الماليات المستعمل الماليات المستعمل الماليات الماليات الماليات المستعمل الماليات المستعمل الم الماليات ا

م من ۱۰ م ۱۰ م ۱۰ م ۱۰ می املی فی سعیل ماسی جا ۹ من حق ما ۱۰ می ۱۰ می ۱۰ م ۱۰ می ادام د<sup>ر آ</sup> ۱۰ مان ۳ می سود مادیه

The war was a grant

من مان ما ایمامی معاملی بادودی ایمام معاملی که اوروم کی ایمامی ایمامی ایمامی معاملی که دروی ایمامی معاملی که د وجای استه داداری ایمامی که دروی ایمامی که دروی کی ایمامی که دروی کی ایمامی که دروی کی ایمامی که دروی کی دروی ک

عرب به ما همان در المان ال المان الم

ملامی در می الا کام می دو اور فعلات این الا می الا در این الا می الا در این این الا در این الا در

علمات في د حل العام الله الله الله والق

صعد را بعض من الأمواج كله حدا من تصوفات وم ال سعته سي فيم را بعد المعلم والمعلم والمع

وکال مایه کامه ب مدمه شامه می لارو ح ، و نفریت ممده وه طر مخطمه وهد کل محسه بدرههٔ رافوسها فی بنجر ، و سو فی و سو و عاد د فنادت هد الشهد مسی داندهار مهان دان داخم خدمان در به تسعد می عدر انجر سدیة الاحمال با خلیم کا محلحم کالات انجریه

وصفات بن المستمين وهاي به المدل هجار آور في على المال المال

ا مان الله و معدد الله على الله و مديده و و و المعدد و

ال سود معد مديد ما معد مد

اهان هوال هوا اليواليون المروال المافق المواجد من الشدي المهداني الماء السلام

ه معني بالدفت در حديد مي بالمع و جهر الماد همر و ماللة

عوال ده اور سي ده و د د د محال لأنو له او وه هي الم

هدده هي معنفة به ما سي به دم مول ما ياه أسعام وال في في حلال عليه به ياه ما و دهيد في علال عامال ، حرف مسر عله لا عاد در على حلية العالم مات

ألم حداث أحين وأنها

ما ديه من مديد على أفي عن لأجاد ديا دول في عبو هي لأحير، هيلان و حادث ديا سبعاء عواجها ر

الاولى فسألتها :

وهل الأايضا أمتعد للموت في هد من ال

.. و کف که با بوت ا

م مع من طركه م رحمه المصم كالمه . همد شأن عن لأحدم فا يداء دل من لأموال ا

ام شمل وقصول ما العلمان الأرامان. عافرات

معدد دها کالی عدد دها مایی دور یا بدا کال مرزی و سومات فی فقد داد از ایناها به از مایای ا و عدد

م ي من به ه د لابع المد م سمال لأبد م فاحل

الأو مساحي ها و الما و

وفيلا كي سي مدر من حرق الله يا حداث الله على على

سلام هدیرد و صف از سعد و دار ایم مسدود و دار در ایم مسدود این از در ایم مسدود این می مصبور

فاقتربت من الاشجار ، فاذا بها قلبه . لا ب عرب من مده

و حص ۽

میں تا موہ ہوں ہے۔ ان شعرہ مانیہ ممی کا خلام سے ۔ 'از ان شعر ہے !

حدث ده رخونه عصل به در م في در به خلی باشد ال من فول مامه مدل ۱۰ کال کال حد الله مدالله مي فعال مامكان درج ما همال و عمد مداكل و عمدال ما هماس، و حصال عمد في ۱۹۷ عصل فيد حل

موهد والأراء ا

المسمل عليامه باشية الملاحظان لي هدم أثاث اللي عالي علي المول من لاحد اللي الأحمر التي الأسلام، بالإساد المارات الاستدام، بالإساد المارات الاستدام، بالإساد المارات المارات ا باهنات شكل ما حراج

> وها ورد يې د را د راح هدو يا د اسعواد ه ند

و لآن للمعرق الأن وهي محدود هن بـار هماك اين ذهاب لا وان اين لعوام ال ساير فراء ادائمه حالاه حسي وروحاً ومن كوين يا آن ومن إن ساي أن وساعه العديبي وما هو د التقائنا على هذا الشكل أفاحده المدال حايه من معنى ، والب عامه تمان بالمنه من لأس وفاعه

و مسكر مو به مد به به والعدل وهي دي وه له المحالات من المحالات من المحال المحالات المحال من المحال المحال

## الرحلة السابعة

الحاور

د حلي على در د م تا الله و مسلم ي دري م به همه مدهم على در د م تا الله وسد به و مسلم يي دري ، و در دور سي لامانه

اً لا فد صول ہوں کا یہ حصل میں اور سے جوید

ولا همست من دامو ا کال ما حد

حرب معی هده همرت بر م کس بعض عنی در احد میں ال

----

۔ اللہ حصل ﴿ اللہ ا

ففاصيه

المعد عصول سي

وحاب على الفوو :

أه كي رحلا الله " و لا عمر سه ؟

ولماذا يا إنها الرحل؟

لد او د لا بر سسمه كامله رحلا ب و هل أ بد ب كمال مصيرات شاد حتى تحدف الرحلة السائمة من سبطل الزمال؟ به ف الدرواش هما ذا ، وهو مجدف ي عسم الاملمان فأ حل

کلامه دور فی فرده اسی

سي لا يكون في بي بي يدهم

فيطر بن طرة عوله السلة و حاي ٠

ه کف عدم ب عن لا صاب ما العب مدهوم عوم تجاب عا هو حقی عد منصور

ونو رئی بعلام و تمت عصاصه فی مکانها ، فو معت رحلی بد ر. لاعادتها لی شاطی، ماما ن وامرتها حتی دهد این لامو ح اسر به . هادانه کالمرک شر حتی شده کول هم ، طفیفا

- 10 -

0.1

لاحظت با مصطنه أنضي نحو شهال حساً و تحو حنوب حياً. عير با الشهدكان بعير شداً فشائد كأن القال من مراحلة أن مرحلة من نظور الحاد

د د ست كات المطبة متجدية الى داخيل مصق صعري معدوف عدد حسه شكل حد صمي مسطن ، يخر مياه المعرد حرك له دعد هو ،

» د محود که د في اهماق بخو د بدو کش مستديره بندور على محور واحد.

فسقطت مصطنه فی سعود تدور ملی مستوی و حسد، فسلفرت شکل سنه ئی وکل د اب دوات دخل لی محل نمی.

تم الفطع من لاعراق ما حول من مشاهد . والصعت فوهم في البحر والسم الفور كأنه ش<sub>م المل</sub>فة

حرجت مصطه بين صعور . • بدفلت في لهر عرض ، ومع ال الطلام كان لم يزل مسطواً عني ، كنت سمع رفرقة المصافير و صواب هم هم هم بال المحلوم المحلوم

فوجدي دوان سه ان عرمه از شمي فيه حمج به و بات ولاعه مه عهد رامي مع مالان عمد الله عليه العمل هم لاشجوراني بالصامها مالان

شاهدت على معد في جود من جود ب عبد الارب المراجة معهوده و كيان الله و عرام الله حاد الراجة بالاراكة الارباء الم

ماشجره خدم فقد على لما مغر من الحمام عرا الما إد

ملائے ہے ہا، مده معلی من به علی آئی حقیقی من به علی به ع

الوظم المحدول على المرادل في الله على المحل عن العرب و المحدول على على المداعد المداعد المحدد المحدود المداعد المداعد

والمساري والمري

مصاهد من من من من هم مدهن من هم م ما دي معمد منست و الا

ابه الرب الآله المديم محالتنا ، و من مده من شروعه من من الآله المديم محالتنا ، و من من من المراجعة من من الآله المديم المراجعة ا

المالية المناسط في هم المترا

فأحلب وقد بدا في صوته أيء من همه ، م عصد

اليس لأي السكل بالسفاء بالمدائم من باكيل . م ، كال شخص حادلا سأحرف سالمعالا سباء.

- دمي حمد ن سه ت سان

وا هدد لاصوب دود لا سد الدول ما مداده كان مدروق كل مكار دركان ما سلطمه من قصل دالله السائية الناشية المهمي من المصم الما مراكس الأنسام عوم اللاسائية الناشية المهمي من المصم الما مراكس الأنسام عوم المناه فضاست و السدير و عمر

های همد وقادی بی منتقی اثلاثه پر د شدگی بی طریقی و د با تظلام بهنجه فخاد د اند کشت بوم صور ۱۰ مد استناصت دخد بی تنی ا الله المعالج المعالج

الم المرافق ا

enter a company of the second contract of the

الأخلى الحالم المحمولية المحمولية الحيال أربي الحيس المالية المحل أربي الحيس المالية المحل المحل المحل المحلول المحل المحل المحلولية وكان سبي كم أنان سنسية خلاي هذه أنه حد أنف مان الله عالى ، وأن القد المحتوم قد ميزاني لأداء وسايه أعلاً على بالن

هن في الوحود كله المع من المكر وسولاً ومن الملك وسيط المسكن بقطلها من الكشف على الداوود من حست أنا الموطولات ال

فاقا التعلم على عكير عاس معروج منه حجدً بالصوال . ١٩٥٠ عي آثرت رد لامور بن صوفه فني حراد مند أن من فشد هما وعدر لى أدرد و قع العناقي ، أخفق له الراءة بي من ماه ما على حال الراء و وسندن و مطور ممه أنيوس

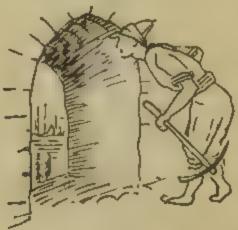
فعلی المقل عداً بی مند بی طابه الاشاء الدر علم بدور دانه فکشف علم مطاور وللفشع ملوم ، العمل معلی علم عدام الدانه فالامور الراهولة بی ها من الدهال الادول الدهال عدام الطان

فالا مور مرهمونه به هم من مدهن مدهن عاهی عام مانطه حلفات و سلاسل کشاه بساد حجوز به لاسب خابی های کلی عمل افتحت ماه مصاره حجولاً مکتوف بدرس، با به در در اله مشجه تمانه ، بایت به فکرد سادن، دو بو با ، وقهها با بینه با بایر های هوای به شمان و راد ساد و و علی عشهد می باش ، فتحته باین بریاد و شحت ، این صاحه ، بصام این بو فع و لخال

فلکل من لامور و مرن ومن أمل پد لا بری شته مسجلاً . و حسِت حیالی من سلعه العبرد و باردر ... و صلحت مرشد الهل هيمه به رد دت - بددي تم كت دره من فود في هاي و حلادة شام و بر مي المراجي المسلمات حقائق و الرامي المراجع المر



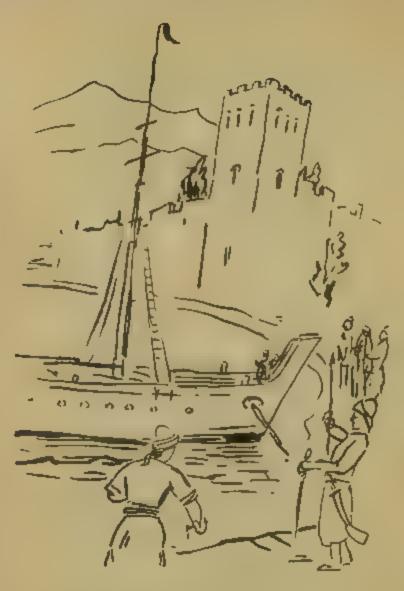




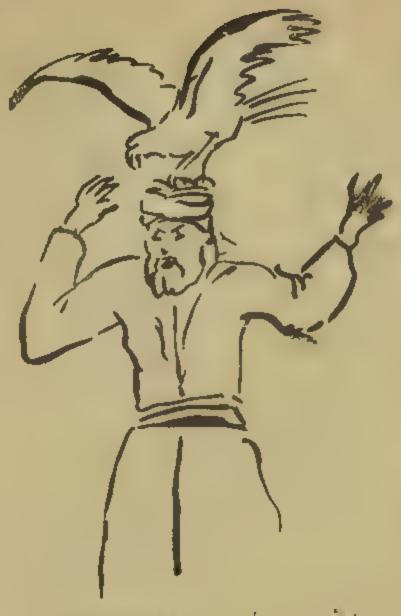
منصر عنت ميحود ومنصر بنجر من الدهمير (فصل لبيت ميجود)



سفیله وها رأس فرس ( برحلة الأقلى)



وح برييشاع الرحلة العا



لصائم بحط على رأس شدهما الرحمة شمه )





قر ، على شاطى، ۱ رحله لمانه ا



نطوف حول ملكه حروله الاساطير || الرحلة الراسة ||



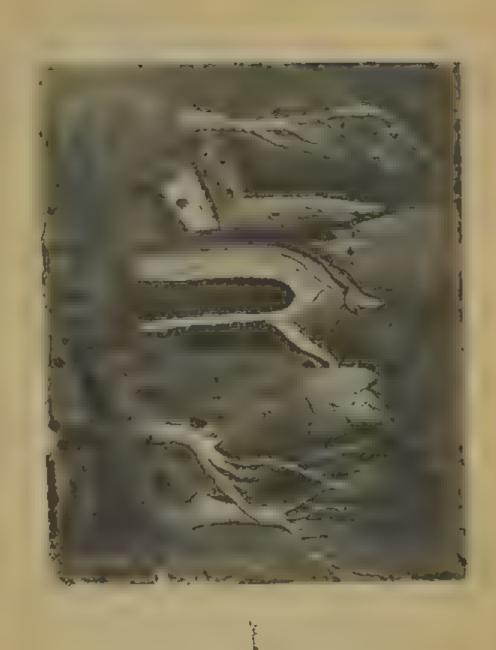
الدروش ( الرحلة سالله )



4-2-



Ē



ا رك

## الخاتمة

لا تعجب لما شاهدته ، في سده سد هم الاستر ، من مسائين الشكات عليك ، فقد تكون سيرتك عدا مسائة عند و عبعب عليث ب وي فيها الاستده مده و سائل المها الجهدت خيالك ، اللهم الا الذا الجهدت خيالك ، وهمت و عب علي من سددها و أحدب سبت برو به سي هو شاهيرة كل سار هم مة من مسافحات فد تروي على السان الراوي

الذي ينسج حياتك على من ما مناسي مد عده ميهاسكه . كمه لا تمت ل حدمه برهه بديه و به وبدوه و سعه حده كسور شمس م همر وح كه معهده كوك

ه هن سال د عمر أسدك من حوادث مهمة عير مفهو مه حاكو لك رد ماكن ده به مساور به الله دروال الله للمأ باطور ومعاكسال . د ماكن دال عال عالم همده بالحصة وطهر الله عن الدالة والوحشة د الشابة فسول الأنباطة

فحدد فراده وياضاني

ت و حركه دلمه لا أسبوى عني حال وحاصر ف الله على معاصر معاصر الله على معاصر الله التي معاصر الله التي المشاهد التي الله عن المشاهد التي الله عن المشاهد التي الله عن المساهد التي الله عن الله عن المساهد التي الله عن الله عن

قد صاف بشاك عن سيمانيد عرضع الراهي ، استعليك منطق

النموش وما فيها من نور المن ،

ت تحث من شاء و شاء علا بحد في ياية الأن بسك المثال النفس المشوهة النفسة

وما كاد تتحقق من فصر نامات ، حتى الصحبي في عام الموتى . ويسقى واحه زانات ذى الحلال

# بیّرزورت فی هنره (لفضنت بعلم یوسف! برهیم یزب

هد المربع من لادس دل عرب الله و الاس الدو الاس الدوه التامله ، للمُ الله عَدُ أَوْلَ أَوْلَ حَالَ الله مِنْ الرامِي الآمال عَدُّ في الله عليه وللله فكاله حكاله

و سعه رو شعبه رو شونه رو سبطة او سعورة وعين سرسة . علات بي سب رمه ها مدياً وقر و ده بي و بين حالال أوف شين و د بي كاب ولا رب وم بي حيارة لي عرب

العد الرابع معطا في عصد الرابع وحدها والست الأملك المربة وحدها والست الأملك المربة وحدها والست الأملك المربة وحدها والست الأملك المربة في استساغتها واللشوة المدا في حربة المربة المدا في استساغتها واللشوة المدا في حربة المربة المربة

و ولا هناه تح تم المجمع كم ما ينام حرث نصي يا المهدية و ولاها ، الصحب الصديمي أن يتوال علم حسين ، عميد الادب أمربيء أن عمم ساحه حديد أمر أنه حدد

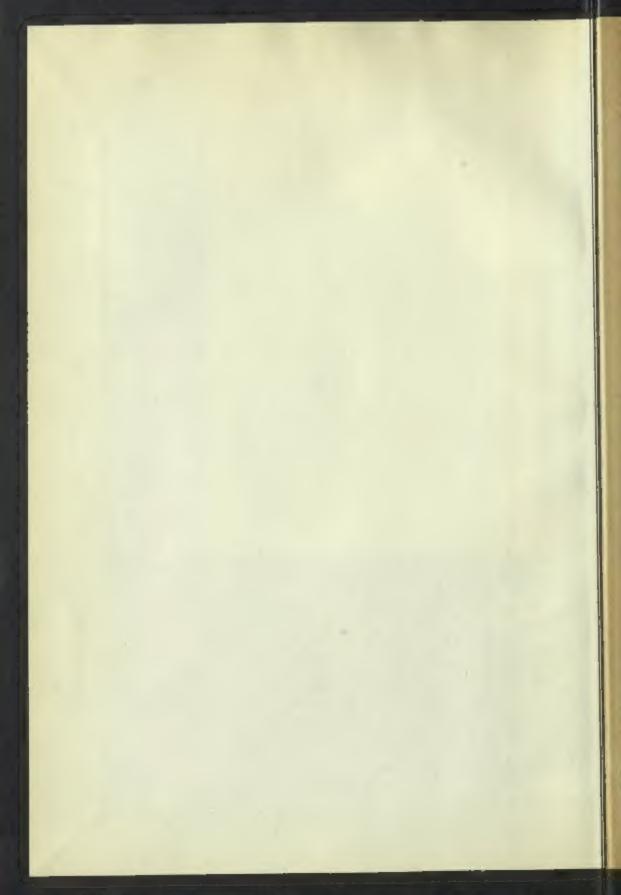
وحسي من تصحي ان صديقي صاحب و ميناه القدر و يستحق الصح : دلت لأن و م ما سد م لادل من و ما المحد ب الله و يوه عام اسمه مكور حكم ما داد لذ

سه عرب و و و و و و المحمد الرهيم يزبك

7

### فهرست

4-4-4	Jan 14 3 1	Realize
٠		4
		4 7
Α	44 44 44 44	u. +
ta	and the second	
¥4,		
ns	10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
12	Jet a r sink	a
03		A
nε	Tak A.	d s
ye.	ب ، ب ب ي	
٨٠	٠,٠ ٠,٠ ٠,٠	- 1
۸۳		
(0	وعاديه الأماد ومن العيريات	
	الملكف للرسام بوريس وفكوف	



#### DATE DUE

A.A. UBRANS

M.S. INFRARY

